


	نام:	باسمه تعالی											
	نام خانوادگی:	آموزش و پرورش ناحیه ۳ مشهد											
نام پدر:	آموزشگاه:	هنرستان فنی و حرفه‌ای خوش‌بیان											
نام استاد: امیری	محل مهر آموزشگاه	مدت امتحان:	۶۰ دقیقه	تمامی رشته‌ها									
نام درس: فارسی و نگارش پایه یازدهم	شماره صفحه: ۱	تعداد صفحه: ۴											
مصحح اول		مصحح دوم (در صورت اعتراض و درخواست کتبی دانش‌آموز)											
نام و نام خانوادگی دبیر تصحیح:	تاریخ و امضا:	نام و نام خانوادگی دبیر تصحیح:	تاریخ و امضا:										
نمره با عدد:	نمره با حروف:	نمره با عدد:	نمره با حروف:										
ردیف	سوالات			بارم									
۱	<p>معنی واژگان مشخص شده را بنویسید.</p> <p>الف) در وقت فراغ، موافقت اولی تر و الا طاعنان مجال وقیعت یابند</p> <p>ب) آورده اند که در ناحیت کشمیر متصدی خوش و مرغزاری نزه بود</p> <p>پ) نباشم بدین محضر اندر گوا</p> <p>ت) با آنکه از نظر مالی هیچ مشکلی نداشت و در نوع خود متمکن به شمار می رفت</p>			۱									
۲	<p>غلط های املایی را در نوشته زیر بیابید و درست آنها را بنویسید.</p> <p>سپیده فردای گنجه با نحیب و سفیر گلوله های توپ روس، باز شد</p>			۰/۵									
۳	<p>واژه درست را از داخل کمانک انتخاب کنید.</p> <p>الف) چون ایشان حقوق مرا به طاعت و (مناصهت - مناصحت) بگذارند.</p> <p>ب) هر دو چنان بودیم که گویی در (پالیز - پالیز) سعدی می چریدیم.</p>			۰/۵									
۴	<p>جدول زیر را با توجه به فعل های داده شده کامل کنید.</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>فعل</th> <th>صفت فاعلی</th> <th>صفت مفعولی</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>خواند</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>رفت</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>			فعل	صفت فاعلی	صفت مفعولی	خواند			رفت			۱
فعل	صفت فاعلی	صفت مفعولی											
خواند													
رفت													
۵	<p>هر یک از اشعار زیر را از نظر کاربرد آرایه های ادبی بررسی کنید.</p> <p>الف) بارها از تو گفته ام / بارها از تو / ای حقیقی ترین مجاز / ای عشق / ای همه استعاره ها با تو</p> <p>ب) شرق از آن خداست، غرب از آن خداست / سرزمین های شمال و جنوب نیز آسوده در دستان خداست.</p>			۱									

	نام:	باسمه تعالی	پایه: یازدهم	رشته:	تمامی رشته ها
	نام خانوادگی:	آموزش و پرورش ناحیه ۳ مشهد	تاریخ امتحان:	۱۴۰۲/۱۰/۲۳	
نام پدر:	آموزشگاه:	هنرستان فنی و حرفه‌ای خوش‌بیان	ساعت برگزاری:		
نام استاد: امیری	محل مهر آموزشگاه		مدت امتحان:	۶۰ دقیقه	
نام درس: فارسی و نگارش پایه یازدهم	شماره صفحه: ۲		تعداد صفحه: ۴		
مصحح اول			مصحح دوم (در صورت اعتراض و درخواست کتبی دانش آموز)		
نام و نام خانوادگی دبیر تصحیح:	تاریخ و امضا:	نام و نام خانوادگی دبیر تصحیح:	تاریخ و امضا:		
نمره با عدد:	نمره با حروف:	نمره با عدد:	نمره با حروف:		
ردیف	سوالات				بارم
۶	در بیت زیر « درفش کاویان » در کدام مفهوم نمادین به کار رفته است؟ تو یک ساعت، چو افریدون به میدان باش، تازان پس به هر جانب که روی آری در فش کاویان بینی				۰/۵
۷	واژه های زیر را با توجه به فرایندهای واجی ابدال و ادغام بررسی کنید. الف) سنبل ب) شب پیم				۰/۵
۸	مشخص کنید واژه های زیر مشمول کدام یک از وضعیت های چهارگانه شده اند؟ الف) سوفار ب) شوخ				۰/۵
۹	مقصود شاعر از « یاران عاشق » در بیت زیر چه کسانی است؟ بیا عاشقی را رعایت کنیم ز یاران عاشق حکایت کنیم				۰/۵
۱۰	با توجه به دو بیت زیر چرا خویشان و نزدیکان مجنون از پدرش خواستند که برای درمان مجنون او را به طواف خانه خدا ببرد؟ گفتند به اتفاق یکسر کز کعبه گشاده گردد این در حاجت گه جمله جهان اوست محراب زمین و آسمان اوست				۰/۵
۱۱	کلمه « دم » در جملات زیر به چه معناست؟ الف) روح را خاک نتواند مبدل به غبارش سازد زیرا هر دم به تلاش است تا فرارود ب) هر نفسی را دو نعمت است: دم فرو دادن و برآمدنش				۰/۵
۱۲	نام نویسنده آثار زیر را بنویسید. الف) هم صدا با حلق اسماعیل: ب) کلیله و دمنه:				۰/۵

	نام:	باسمه تعالی		پایه: یازدهم	رشته: تمامی رشته ها
	نام خانوادگی:	آموزش و پرورش ناحیه ۳ مشهد		تاریخ امتحان:	۱۴۰۲/۱۰/۲۳
نام پدر:	آموزشگاه:	هنرستان فنی و حرفه‌ای خوش‌بیان		ساعت برگزاری:	
نام استاد: امیری	محل مهر آموزشگاه		مدت امتحان:	۶۰ دقیقه	
نام درس: فارسی و نگارش پایه یازدهم	شماره صفحه: ۳		تعداد صفحه: ۴		
مصحح اول			مصحح دوم (در صورت اعتراض و درخواست کتبی دانش‌آموز)		
نام و نام خانوادگی دبیر تصحیح:		تاریخ و امضا:		نام و نام خانوادگی دبیر تصحیح:	
نمره با عدد:		نمره با حروف:		تاریخ و امضا:	
نمره با عدد:		نمره با حروف:		نمره با عدد:	
ردیف	سوالات				
۱۳	واژه زیر را یک بار به عنوان شاخص و بار دیگر به عنوان هسته گروه اسمی به کار ببرید. سرلشکر:				
۱۴	<p>سروده ها و نوشته های زیر را به فارسی روان معنی کنید.</p> <p>الف) و تو شکر خدا کن، به هنگام رنج و شکر او کن، وقت رستن از رنج</p> <p>ب) در آن مواضع از جهت گریز گاه روز حادثه صد سوراخ ساخته و تیمار آن فراخور حکمت و بر حسب مصلحت بداشته</p> <p>پ) تو شاهی و گر ازدها پیکری بیاید بدین داستان داوری</p> <p>ت) پرورده عشق شد سرشتم جز عشق مباد سرنوشتم</p>				
۱۵	<p>با توجه به متن زیر شخصیت مولانا را تحلیل کنید.</p> <p>مولانا مردی باریک اندام و لاغر بود. چشمانی جذاب داشت. اهل صلح و سازش بود. همین حالت صلح و یگانگی با عشق و حقیقت او را بردباری و تحمل عظیم بخشیده بود. طوری که طعن و ناسزای دشمنان را هرگز جواب تلخ نمی داد و به نرمی و حسن خلق، آنان را به راه راست می آورد.</p> <p>ویژگی ظاهری:</p> <p>ویژگی رفتاری:</p>				
۱۶	<p>از میان موضوع های زیر یکی را انتخاب کرده و در مورد آن متن تولیدی بنویسید.</p> <p>الف) یکی از مراسم آیینی با باستانی محل زندگی تان را توصیف کنید</p> <p>ب) تدریس و امتحانات در فضای مجازی</p> <p>ج) بر اساس گفت و گو بین: الف) شادی و غم ب) انسان و کرونا</p> <p>د) یکی از سفر های خاطره انگیز خود را در قالب سفرنامه بنویسید</p>				

	نام:	باسمه تعالی		
	نام خانوادگی:	آموزش و پرورش ناحیه ۳ مشهد		
نام پدر:	آموزشگاه:	هنرستان فنی و حرفه‌ای خوش‌بیان	ساعت برگزاری:	۲۳ / ۱۰ / ۱۴۰۲
نام استاد: امیری	محل مهر آموزشگاه	مدت امتحان:	۶۰ دقیقه	تمامی رشته‌ها
نام درس: فارسی و نگارش پایه یازدهم	شماره صفحه: ۴	تعداد صفحه: ۴		

مصحح اول	مصحح دوم (در صورت اعتراض و درخواست کتبی دانش‌آموز)
نام و نام خانوادگی دبیر تصحیح:	نام و نام خانوادگی دبیر تصحیح:
تاریخ و امضا:	تاریخ و امضا:
نمره با عدد:	نمره با عدد:
نمره با حروف:	نمره با حروف:
ردیف	سوالات
بارم	

هنرستان فنی خوش‌بیان

TECHNICAL AND VOCATIONAL SCHOOL