

| | | | | | | |
|--|---|------------------------------------|--|------------|---------------|------|
|  | نام: | باسمه تعالی | پایه: | دوازدهم | رشته: | |
| | نام خانوادگی: | آموزش و پرورش ناحیه ۳ مشهد | تاریخ امتحان: | ۱۴۰۲/۱۰/۲۵ | | |
| نام پدر: | آموزشگاه: | هنرستان فنی و حرفه‌ای خوش‌بیبان | ساعت برگزاری: | | | |
| شماره دانش‌آموزی: | محل مهر آموزشگاه | | مدت امتحان: | ۶۰ دقیقه | | |
| نام درس: | هویت اجتماعی دوازدهم نوبت اول | شماره صفحه: ۱ | تعداد صفحه: ۲ | | | |
| مصحح اول | | | مصحح دوم (در صورت اعتراض و درخواست کتبی دانش‌آموز) | | | |
| نام و نام خانوادگی دبیر تصحیح: | | نام و نام خانوادگی دبیر تصحیح: | تاریخ و امضا: | | تاریخ و امضا: | |
| نمره با عدد: | | نمره با حروف: | نمره با عدد: | | نمره با حروف: | |
| ردیف | سوالات | | | | | بارم |
| ۱ | اگر نباشد هیچ هنجار و ارزشی شکل نمی‌گیرد. | | | | | ۰/۵ |
| ۲ | ارزش‌ها از جنس هستند و هنجارها از جنس رسیدن به ارزش‌ها هستند. | | | | | ۰/۵ |
| ۳ | جامعه و فرهنگ را می‌نامند. | | | | | ۰/۵ |
| ۴ | خرده فرهنگ‌هایی که درون یک فرهنگ عمومی قرار دارند، اغلب با فرهنگ عمومی هستند. | | | | | ۰/۵ |
| ۵ | ما انسان‌ها در جامعه و فرهنگی به دنیا آمده ایم که توسط پدید آمده‌اند. | | | | | ۰/۵ |
| ۶ | فرهنگ‌ها به دو نوع و تقسیم می‌شوند. | | | | | ۰/۵ |
| ۷ | مردمی که در یک جامعه زندگی می‌کنند و آرمان‌ها و مشترکی دارند. | | | | | ۰/۵ |
| ۸ | برنامه ریزان فرهنگی از طریق زمینه ورود فرهنگ آرمانی را فرهنگ واقعی فراهم می‌کنند. | | | | | ۰/۵ |
| ۹ | واقعیت‌های هر جامعه را می‌توان بر اساس آن جامعه ارزیابی کرد. | | | | | ۰/۵ |
| ۱۰ | حق و باطل بودن هر بخش از فرهنگ با با همان لایه شناخته می‌شود. | | | | | ۰/۵ |
| ۱۱ | معیار ارزیابی همه فرهنگ‌ها می‌باشد. | | | | | ۰/۵ |
| ۱۲ | منظور از کنش و کنشگر چیست. | | | | | ۱ |
| ۱۳ | قرار گرفتن برسر دوراهی برای انجام یک کار نشان‌دهنده کدام ویژگی کنش می‌باشد. | | | | | ۰/۵ |
| ۱۴ | پیامدهای ارادی کنش انسانی را توضیح دهید. و ویژگی‌های آن را بنویسید. | | | | | ۱ |
| ۱۵ | کنش اجتماعی را تعریف کنید. | | | | | ۱ |
| ۱۶ | خردترین پدیده اجتماعی کدام است. | | | | | ۰/۵ |

| | | | | |
|--|---|--|--------------------------------|--------------------------------|
|  | نام: | باسمه تعالی | پایه: دوازدهم | رشته: |
| | نام خانوادگی: | آموزش و پرورش ناحیه ۳ مشهد | تاریخ امتحان: | ۱۴۰۲/۱۰/۲۵ |
| | نام پدر: | آموزشگاه: | ساعت برگزاری: | |
| | شماره دانش آموزی: | محل مهر آموزشگاه | مدت امتحان: | ۶۰ دقیقه |
| نام درس: | هویت اجتماعی دوازدهم نوبت اول | | شماره صفحه: ۲ | تعداد صفحه: ۲ |
| مصصح اول | | مصصح دوم (در صورت اعتراض و درخواست کتبی دانش آموز) | | |
| نام و نام خانوادگی دبیر تصحیح: | نام و نام خانوادگی دبیر تصحیح: | نام و نام خانوادگی دبیر تصحیح: | نام و نام خانوادگی دبیر تصحیح: | نام و نام خانوادگی دبیر تصحیح: |
| تاریخ و امضا: | تاریخ و امضا: | تاریخ و امضا: | تاریخ و امضا: | تاریخ و امضا: |
| نمره با عدد: | نمره با حروف: | نمره با عدد: | نمره با حروف: | نمره با عدد: |
| ردیف | سوالات | | | بارم |
| ۱۷ | ارزش را تعریف کنید. | | | ۱ |
| ۱۸ | چه تفاوتی میان پدیده های اجتماعی و پدیده های طبیعی وجود دارد. | | | ۱ |
| ۱۹ | چند مورد از مصادیق فرهنگ را بنویسید. | | | ۱ |
| ۲۰ | چرا تغییرات اساسی در لایه های عمیق فرهنگ را به فرهنگ دیگری تبدیل می کند. | | | ۱ |
| ۲۱ | بین دو واژه جامعه و فرهنگ چه نسبتی وجود دارد. | | | ۱ |
| ۲۲ | منظور از « ضد فرهنگ » چیست. مثال بزنید. | | | ۱ |
| ۲۳ | منظور از فرهنگ معنوی چیست. | | | ۱ |
| ۲۴ | چه زمانی آرمان ها به واقعیت تبدیل می شوند. | | | ۰/۵ |
| ۲۵ | منظور از فرهنگ آرمانی چیست . | | | ۱ |
| ۲۶ | آیا حق و باطل بودن پدیده ها در جوامع مختلف و در طول زمان تغییر میکنند. چرا. | | | ۱ |
| ۲۷ | چرا برخی افراد فقط وعده می دهند اما به آن ها عمل نمی کنند. | | | ۱ |
| ۲۰ | یا به اندازه تلاشت آرزو کن یا به اندازه آرزوهایت تلاش کن | | | |